

ANLEITUNG
ZUM PRESSEN
VON TRANSFERS

V23.01 | FEBRUAR 2023

T-Shirt Baumwolle / Polyester / Polyamid	SIEBDRUCK TRANSFER EINFARBIG UND MEHRFARBIG	SIEBDRUCK TRANSFER SOFT TOUCH OPTION	DTF-TRANSFER DIRECT TO FILM	DIGITALER TRANSFER MSO AUF PAPIER	DIGITALER TRANSFER MSO / MSO PREMIUM AUF POLYESTER	OFFSET-TRANSFER QUADRISOFT	SOFTSHELL TECHNISCHER TRANSFER SIEBDRUCK UND DIGITALDRUCK MSO	EXTENSIO TECHNISCHER TRANSFER EINFARBIG UND MEHRFARBIG	SUBLIMATIONSTRANSFER⁵	TIPPS FÜR EINE BESSERE VERARBEITUNG
	150 °C ^{1 2} 12 Sekunden ³ 3 Bar Kalt abziehen ³	150 °C 12 Sekunden 3 Bar Warm abziehen	150 °C 12 Sekunden 3 Bar Kalt abziehen	125°C 12 Sekunden 3 Bar Kalt abziehen	160°C - 170°C 12 Sekunden 3 Bar heiß abziehen	165 °C 12 Sekunden 3 Bar Kalt abziehen	Nicht Anwendbar	150 °C ² 12 Sekunden 3 Bar Kalt abziehen	190 °C 45 Sekunden 2.5 - 3 Bar Heiß abziehen	FÜR DICKES TEXTIL (POLO SHIRT, SWEATSHIRT, USW.) 1 // Positionieren Sie die Transfers und legen Sie ein Backpapier darüber. 10 Sekunden bei 150 ° C pressen. 2 // 5 Sekunden warten. 3 // 10 Sekunden bei 150 ° C erneut pressen. 4 // Kalt abziehen.
Sport Trikot Polyester	150 °C ^{1 2} 12 Sekunden ³ 3 Bar Kalt abziehen ³	150 °C 12 Sekunden 3 Bar Warm abziehen	150 °C 12 Sekunden 3 Bar Kalt abziehen	125°C 12 Sekunden 3 Bar Kalt abziehen	160°C - 170°C 12 Sekunden 3 Bar heiß abziehen	165 °C 12 Sekunden 3 Bar Kalt abziehen	Nicht Anwendbar	150 °C ² 12 Sekunden 3 Bar Kalt abziehen	190 °C 45 Sekunden 2.5 - 3 Bar Heiß abziehen	FÜR SUBLIMIERTES TEXTIL 1 // Überschreiten Sie niemals eine Temperatur von 140 ° C, um zu vermeiden, dass die Farben erneut aktiviert werden und dass sie nach dem pressen sichtbar werden.
Jacke Polyester	150 °C ^{1 2} 12 Sekunden ³ 3 Bar Kalt abziehen ³	Nicht Anwendbar	150 °C 12 Sekunden 3 Bar Kalt abziehen	125°C 12 Sekunden 3 Bar Kalt abziehen	160°C - 170°C 12 Sekunden 3 Bar heiß abziehen	165 °C 12 Sekunden 3 Bar Kalt abziehen	Nicht Anwendbar	Nicht Anwendbar	Nicht Anwendbar	1 // Legen Sie ein Backpapier auf das Textil und pressen Sie es 10 Sekunden lang bei 150 ° C. 2 // Transfer platzieren und 10 Sekunden bei 150 ° C pressen. 3 // 5 Sekunden warten. 4 // Bei 150 ° C 10 Sekunden lang erneut pressen. 5 // Kalt abziehen.

1. Für einen Siebdruck Transfer mit fluoreszierender Farbe oder Effekten(retroreflektierend, phosphoreszierend, Schwarzlicht) empfehlen wir, 12 Sekunden lang bei 140 °C zu pressen. Für eine fluoreszierenden Transfer mit Sublistop empfehlen wir, 10 Sekunden bei 140 °C zu pressen.

2. Für einen Transfer mit Sublistop auf einem sublimierten Stoff empfehlen wir, 15 Sekunden bei 140 °C zu pressen.

3. Für Siebdrucktransfers auf einem transparenten Träger (Polyesterfolie) empfehlen wir, 12 Sekunden lang bei 150 °C zu pressen. Ziehen Sie den Transfer entweder warm (nach einigen Sekunden) oder kalt ab.

4. Für die digitalen Transfers MSO / MSO PREMIUM mit Sublistop empfehlen wir zuerst 5 Sekunden lang bei 150 °C zu pressen, 5 Sekunden zu warten und dann erneut 12 Sekunden lang bei 150 °C zu pressen.

5. Sublimationstransfers funktionieren nur auf 100% weißem Polyestertextil.

WARNUNG

Diese technischen Daten basieren auf umfangreichen Tests. Aufgrund möglicher Abweichungen sollten diese als Richtlinien betrachtet werden. Wir empfehlen immer einen Test auf Ihrem Textil. Unsere Angaben implizieren keine Garantie für die Haltbarkeit der Transfers auf Ihren Textilien.

TIPPS

Pressen Sie Ihr Textil zum besseren Verarbeiten beim ersten Mal ohne Transfer vor. • Nachdem Sie den Transfer auf Ihrem Textil positioniert haben, legen Sie ein Backpapier zwischen die Presse und Transfer. • Wenn der Transfer auf dem Träger bleibt, pressen Sie ein zweites Mal mit Backpapier zwischen der Presse und dem Transfer. • Wenn die Transfers auf einem transparenten Träger geliefert werden, reduzieren Sie die Presszeit und -temperatur. • Je dicker der Stoff ist, desto höher ist die Temperatur während des Pressvorgangs. • Je kleiner die Pressplatte ist, desto geringer ist der Druck. • Kontrollieren Sie regelmäßig die Qualität der Produktion. • Wenn sich die Transfers nach dem pressen wellen, ist es ein Zeichen, dass zu heiß oder zu lang gepresst wurde.

ANLEITUNG

ZUM PRESSEN

VON TRANSFERS

V23.01 | FEBRUAR 2023

Regenjacke

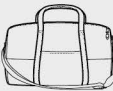


Polyamid

Regenschirm



Gepäck



Baumwolle / Polyester / Polyamid

Tote bag



Kappe



Mütze



Handschuhe



Softshell

Jacke



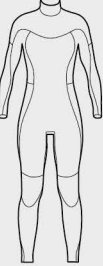
Softshell

Schwimm-
bekleidung



Elasthan / Neopren

Neopren-
anzug



SIEBDRUCK TRANSFER

EINFARBIG UND MEHRFARBIG

A4

A3

BIG

50cm²

↓

850cm²

12345678910

12345678910

12345678910

DEFINITION

SIEBDRUCK TRANSFER

SOFT TOUCH OPTION

A3

A3

50cm²

↓

850cm²

DTF-TRANSFER

DIRECT TO FILM

DTF

DIRECT TO FILM

DIGITALER TRANSFER MSO

AUF PAPIER

MSO

PAPIER

DIGITALER TRANSFER

MSO / MSO PREMIUM

AUF POLYESTER

MSO

POLYESTER

★★★

MSO

PREMIUM

OFFSET-TRANSFER

QUADRISOFT

QUADRISOFT

SOFTSHELL TECHNISCHER TRANSFER

SIEBDRUCK UND DIGITALDRUCK MSO

SOFT SHELL

SOFT SHELL

EXTENSIO TECHNISCHER TRANSFER

EINFARBIG UND MEHRFARBIG

EXTENSIO

EXTENSIO

SUBLIMATIONSTRANSFER⁵

SUBLIMATION