VersaSTUDIO BN-20D

Guide d'accompagnement DTF 27/04/2023

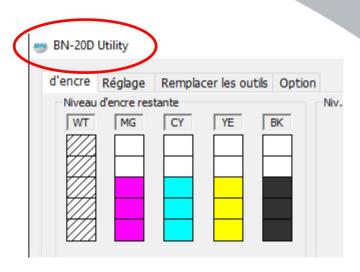


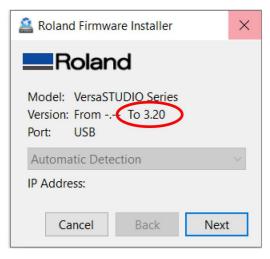
Prérequis d'installation et d'impression

❖ BN-20 Firmware V320

(le firm. BN-20D est compatible avec la BN-20/20A/20D.)

- VersaWorks Version 6.17.0 minimum
- ❖ BN-20D Utility
- Driver BN-20D pour Windows 10 x 64 V 100
- Driver BN-20D pour Windows 11 x 64 V 100
- * Kit Cleaning CJ-CL (Réf : 6000005530) jusqu'au Q3 2023
- Kit d'encre INKU DTF (S-PG-WH/BK/CY/YE/MG)
- ❖ S-POWDER (poudre DTF) et S-F164 (film DTF)
- Un four et une presse à chaud



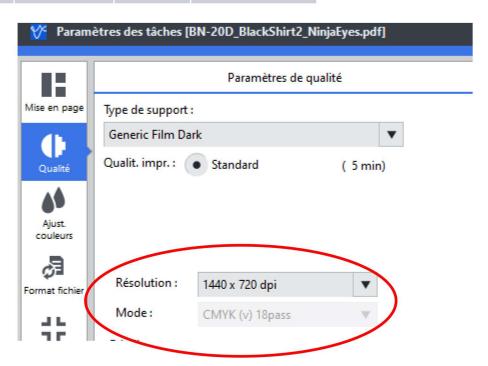


Préparation d'un fichier CMYK

♦ (CMYK)

Mode	Qualité d'impression	Resolution [dpi]	Bi/Uni	Pass	Vitesse de production [m²/h]
Generic Film Dark Generic Film Light Generic Film CMYK	Standard	1440 x 720	Bi/Uni	18	1.19/0.59

Pour imprimer en quadri il faut que la résolution soit de 1440x720 peu importe le mode d'impression.

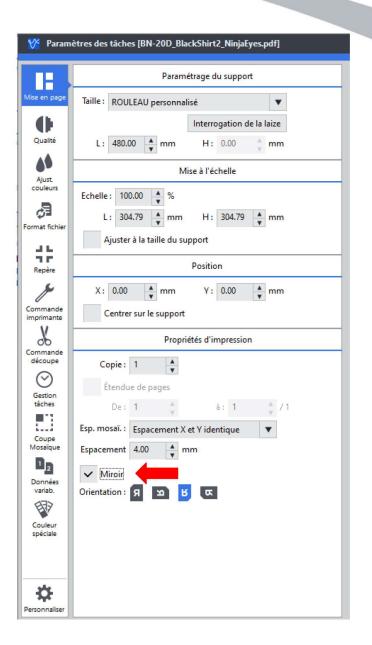


Préparation d'un fichier CMYK

Toujours cocher la case « miroir » sinon votre texte sera inversé après le transfert sur le textile.

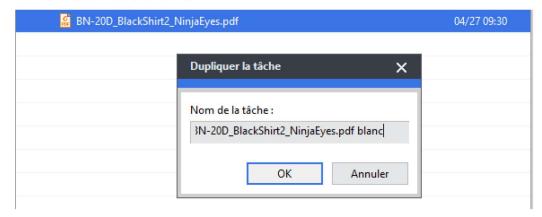
- Assurez-vous d'avoir votre solution de poudrage DTF prêt pour poudrer tout de suite après l'impression ainsi que votre four.
- Vous avez environ 10 -15 mins maximum pour poudrer votre impression.
- Configurez votre four à 125/130 C° Le temps dépend de la quantité d'encre déposée sur le film et varie entre 1 min et 3 mins.

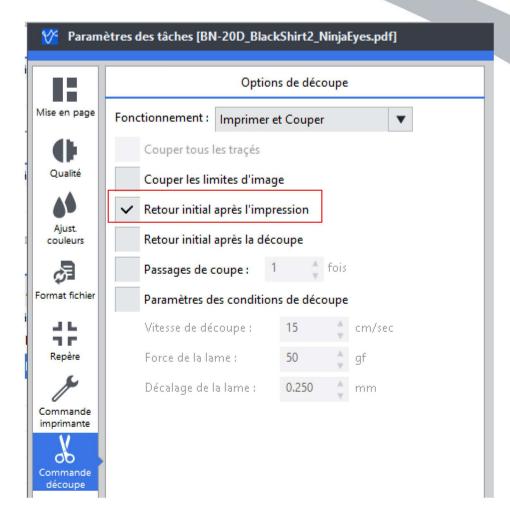




Préparation d'un fichier CMYK / WHITE

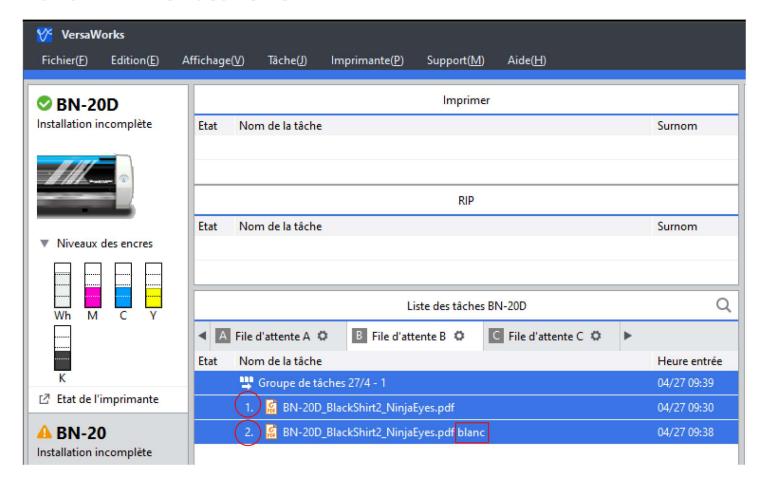
- Si vous souhaitez ajouter du blanc dans votre impression, cochez la case « retour initial après l'impression ».
- Après avoir configuré votre fichier CMYK dupliquez la tâche de votre fichier qui servira de base pour votre fichier WHITE.





Préparation d'un fichier CMYK / WHITE

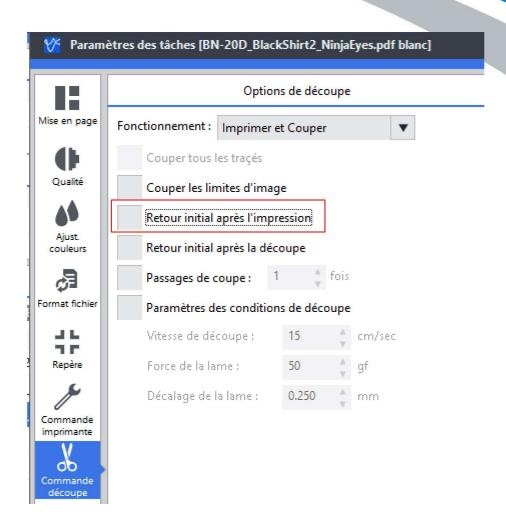
- Sélectionner vos deux tâches et cliquez sur « regrouper » plusieurs tâches.
- Vérifiez que votre fichier CMYK soit en tête de liste de votre groupe et votre fichier WHITE en deuxième.



Préparation d'un fichier WHITE

- Dans votre fichier de WHITE décochez la case « retour initial après l'impression ».
- Assurez-vous d'avoir suffisamment d'avance de support pour permettre à la machine de rembobiner sans éjecter le média de la machine.



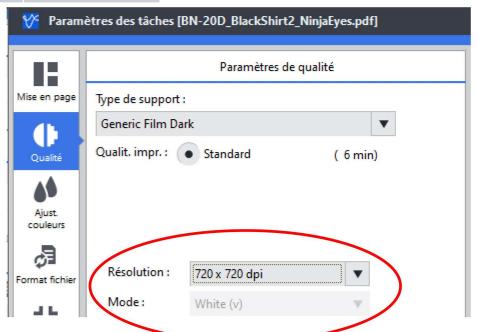


Préparation d'un fichier WHITE

♦ WHITE

Mode	Qualité d'impression	Resolution [dpi]	Bi/Uni	Pass	Vitesse de production [m²/h]
Generic Film Dark Generic Film Light	Standard	720 x 720	Bi/Uni	12	1.56/0.78

❖ Pour imprimer en white il faut que la résolution soit de
 720 x 720 peu importe le mode d'impression.



Gestion de la densité du blanc

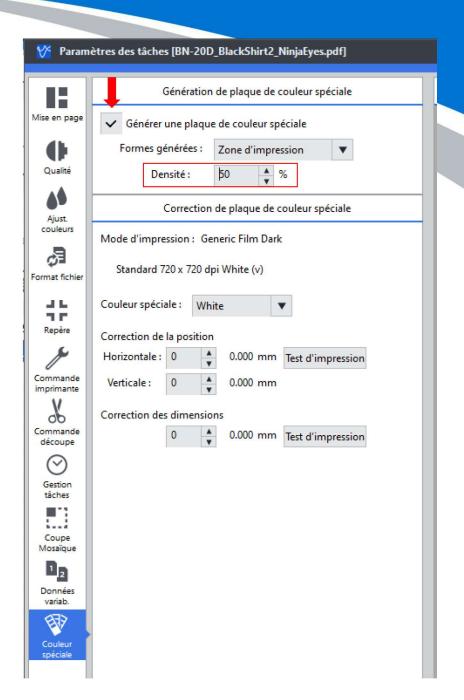
Afin de gérer la densité du blanc, celui-ci doit être généré dans VersaWorks et non dans le fichier original.

Dans le cas contraire la densité du blanc sera bloquée à 100%.

Attention: Les encres DTF sont des encres pigmentaires il y a donc un risque pour que l'encre coule sur le film.

Cela se produit quand il y a une trop grande quantité d'encre déposée sur le film avec les fichiers quadri avec un blanc de soutien.

Astuce : Pour contrer ce problème il faut mettre une densité de blanc à 50 %.

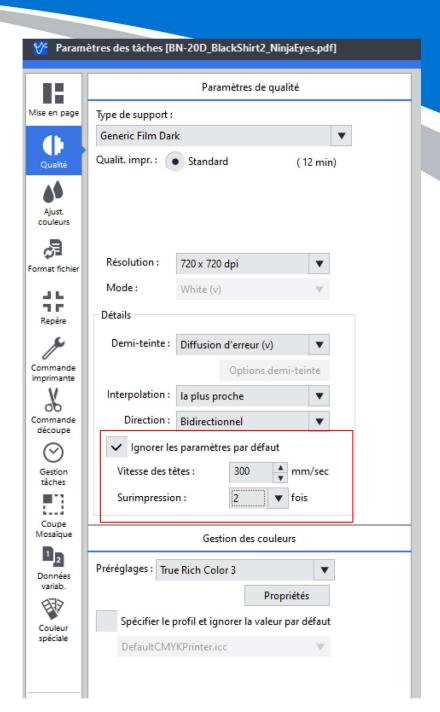


Gestion de la densité du blanc

Astuce: Pour maintenir une densité de blanc à 100% il faut cocher la case « Ignorer les paramètres par défaut » et choisir la surimpression 2 fois.

Si le blanc n'est pas suffisamment opaque vous pouvez modifier la densité du blanc jusqu'à 75%.

Vous pouvez également secouer la cartouche de blanc avant d'imprimer, les pigments se sont peut-être accumulé au fond de la cartouche.

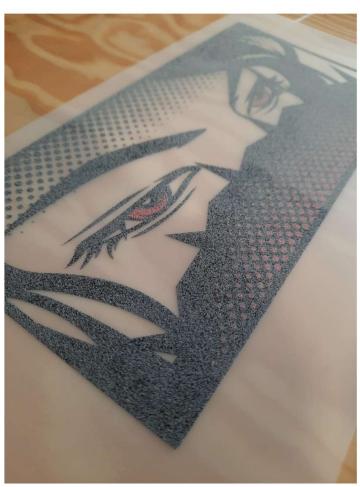


Poudre

Après avoir imprimé, poudrez votre film uniformément et placez-le dans

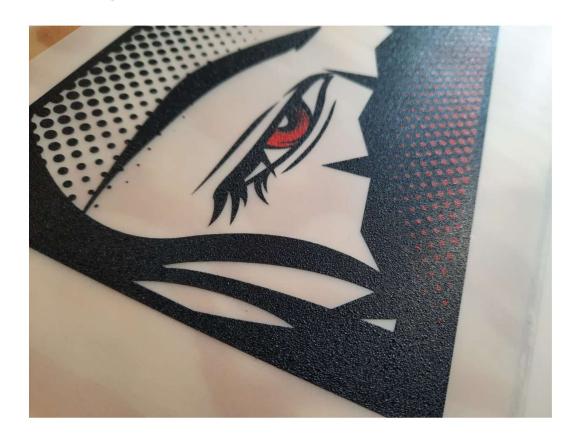
le four.

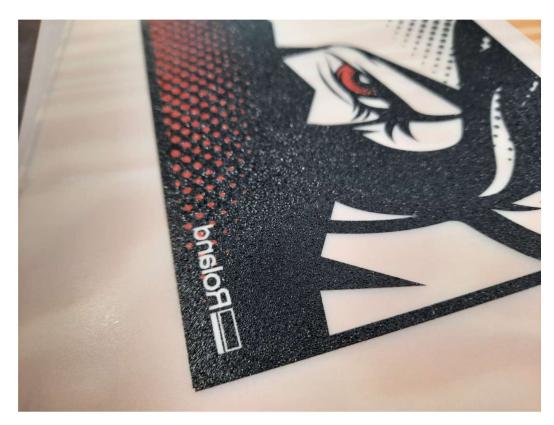




Poudre

- La poudre doit être transparente et brillante à la sortie du four.
- Une fois refroidi, le film peut être conservé dans cet état pour une application ultérieure dans un endroit sec car l'humidité peut diminuer l'adhérence de l'impression au textile.





Application sur textile

- Il faut presser le film à 160-170 degré celsius pendant 15-20 secondes.
- Le pelage du film doit être fait à chaud ou à froid en fonction du type de film utilisé.

Astuce : Un post-pressage facultatif mais fortement recommandé peut être réalisé afin d'améliorer la qualité du transfert.

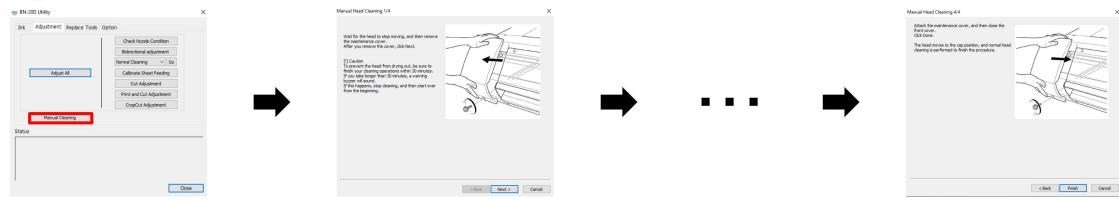
Il augmentera la résistance au lavage, au frottement et diminue l'épaisseur du transfert (effet placard).

7. Maintenance

Entretien régulier

Un nettoyage manuel à la fin de la journée de travail est recommandé quotidiennement.

• Ne pas faire de nettoyage normal à la fin du nettoyage manuel sur la BN-20D (pour éviter que de l'encre ne reste sur le racleur).



Le nettoyage manuel est important car l'encre sèche, elle devient élastique comme du caoutchouc et ne se redissout pas.

